

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №369 Красносельского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим советом
ГБОУ Лицея №369
Протокол №1 от 25.08.22

Утверждена
Приказом № 67/3-ОД от 26.08.22

**Рабочая программа
по русскому языку
(4 часа в неделю)**

Класс: 8 «А»
Срок реализации: 2022/2023
учебный год
Составитель: М. С. Валикова

«Согласовано»

Методист _____ / Т. П. Ехлакова/

Санкт-Петербург
2022

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень), Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ Лицея № 369 и Программы по русскому языку для 5-9 классов к линии УМК М.М.Разумовской, С.И.Львовой, В.И.Капинос, В.В.Львова и др. «Русский язык. 5-9 классы» (Дрофа,2017) и рассчитана на 136 часов.

Срок реализации: 1 год

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

2. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку за курс 8 класса:

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Анализ текста. Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте

заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

Воспроизведение текста. Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету. Совершенствование написанного. Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **по морфемике и словообразованию:** опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;
- **по лексике и фразеологии:** разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- **по морфологии:** распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;
- **по орфографии:** правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и

труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

- **по синтаксису:** правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;
- **по пунктуации:** находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

3. Основное содержание учебного курса

О языке

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж — описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

Язык. Правописание. Культура речи

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация

побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.

Синонимика составных сказуемых. Единство видо-временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф.

Фортунатов. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Контроль	Коррекция
Язык и речь. Правописание и культура речи (повторение и обобщение изученного в 5-7 классах) – 13 часов + 1 час РР			
1	Русский язык в семье славянских языков	Ответы на вопросы, выполнение письменных упражнений. Инд. задания	
2	РР. Речь и её виды	Чтение, аудирование, говорение, выполнение письменных упражнений	
3	РР. Функциональные разновидности языка	Чтение, аудирование, говорение, выполнение письменных упражнений	
4	Алфавит и его практическое использование	Чтение, аудирование, говорение, выполнение письменных упражнений	
5-6	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Выполнение тренировочных упражнений, составление схемы. Объяснительный диктант	
7-8	Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи	Выполнение тренировочных упражнений, составление схемы. Тест	
9	Употребление дефиса	Выполнение тренировочных упражнений	
10-11	Слитное, дефисное (полуслитное) и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	Выполнение тренировочных упражнений, составление схемы. Тест	
12-13	Контрольная работа и её анализ	КР №1 , работа над ошибками	
14	РР. Типы речи, способы и средства связи предложений в тексте	Чтение, аудирование, говорение, выполнение письменных упражнений	
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (98 часов)			
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (6 часов+ 2 часа РР)			
15	Словосочетание, его структура и виды	Выполнение тренировочных упражнений, составление схемы	
16-17	Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	Составление опорной схемы, выполнение упражнений	
18	Синтаксический разбор словосочетаний	Самостоятельная работа	
19	Предложение и его типы	Выполнение тренировочных упражнений, составление схемы	
20	Интонация предложения	Выполнение тренировочных упражнений	
21-22	РР. Контрольное изложение	Обработка исходного текста, написание изложения	

Простое двусоставное предложение (21 час + 3 часа РР)

Главные члены предложения (10 часов + 1 час РР)

23-24	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	Работа с текстом параграфа, составление схем, выполнение упражнений	
25-26	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
27	Составное глагольное сказуемое	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
28-29	Составное именное сказуемое	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
30-31	Тире между подлежащим и сказуемым	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
32	РР. Сжатое изложение	Обработка исходного текста, написание изложения	
33	Согласование главных членов предложения	Выполнение тренировочных упражнений, осложненное списывание	

Второстепенные члены предложения (11 часов + 2 часа РР)

34-36	Определение и его виды	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
37-39	Дополнение и его виды	Работа с текстом параграфа, составление схем, выполнение упражнений, самостоятельная работа	
40	Обстоятельство и его разряды	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
41	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
42	Порядок слов в предложении	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
43	Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения» (диктант с грамматическим заданием).	КР №2	
44	Анализ контрольной работы	Работа над ошибками	
45-46	РР. Репортаж как жанр публицистики	Анализ текстов, самостоятельная творческая работа, подготовка к домашнему репортажу-описанию (из музея, экскурсия по городу и т.п.)	

Простое односоставное предложение (17 часов+ 2 часа РР)

47	Понятие односоставного предложения	Работа с текстом параграфа, составление схем, выполнение упражнений	
48	Виды односоставных предложений	Работа с текстом параграфа, составление опорной	

		схемы, тренировочные упражнения	
49-50	Определенно-личные предложения	Тренировочные упражнения, тест	
51-53	Неопределенно-личные предложения	Тренировочные упражнения, тест	
54	Обобщенно-личные предложения	Тренировочные упражнения, тест	
55-57	Безличные предложения	Тренировочные упражнения, тест	
58-59	Назывные предложения	Тренировочные упражнения, тест	
60-61	Понятие неполного предложения	Тренировочные упражнения, тест	
62	Повторение и систематизация знаний по теме «Односоставные предложения»	Тренировочные упражнения, тест	
63	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	КР №3	
64	Анализ контрольной работы	Работа над ошибками	
65-66	РР. Жанры публицистики: статья. Статья в газету. Проблемная статья.	Работа со статьёй в газете. Анализ композиции статьи. Написание статьи.	
Простое осложненное предложение (46 часов)			
Предложения с однородными членами (14 часов)			
67-68	Понятие однородности членов предложения	Составление схем, выполнение упражнений	
69-71	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
72-73	Однородные и неоднородные определения	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
74	РР. Сочинение-описание с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница» (упр. 252)	РР: самостоятельная творческая работа	
75-76	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
77	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
78	Повторение темы «Предложения с однородными членами»	Обобщающие упражнения.	
79	Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами»	КР №4	
80	Анализ контрольной работы	Работа над ошибками	
Предложения с обращениями, вводными, вставными конструкциями и междометиями (12 часов)			
81-82	Предложения с обращениями	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
83-87	Предложения с вводными конструкциями	Выполнение тренировочных упражнений,	

		самостоятельная работа	
88-89	Предложения с вставными конструкциями, междометиями и словами ДА и НЕТ	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
90	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	Обобщающие упражнения.	
91	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	КР №5	
92	Анализ контрольной работы	Работа над ошибками	
Предложения с обособленными членами (18 часов+ 3 часа РР)			
93-94	Понятие обособления второстепенных членов предложения	Выполнение тренировочных упражнений	
95	РР. Сжатое изложение	Обработка исходного текста, написание изложения	
96-100	Обособленные определения и приложения	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
101-105	Обособленные обстоятельства	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
106-107	Уточняющие члены предложения	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа	
108-109	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	Обобщающие упражнения	
110	Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами»	КР №6	
111	Анализ контрольной работы	Работа над ошибками	
112-113	РР. Портретный очерк. Сочинение в жанре портретного очерка.	Анализ текстов-образцов, создание очерка.	
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ (11 часов)			
114	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь	Индивидуальная и коллективная работа по теме учебного исследования, объяснительный диктант	
115-116	Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Выполнение тренировочных упражнений, самостоятельная работа.	
117	Диалог как вид прямой речи	Выполнение тренировочных упражнений	
118-119	Употребление косвенной речи	Выполнение тренировочных упражнений	
120	РР. Сжатое изложение	Обработка исходного текста, написание изложения	
121-122	Цитата как способ передачи чужой речи	Выполнение тренировочных упражнений	

123	Повторение темы «Способы передачи чужой речи»	Обобщающие упражнения	
124	Проверочная работа по теме «Способы передачи чужой речи»	Проверка знаний по теме	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (12 часов)			
125-129	Повторение изученного в 8 классе	Обобщающие упражнения.	
130	Итоговая контрольная работа	КР №7	
131	Анализ контрольной работы	Работа над ошибками	
132-136	Резервные уроки		