

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №369 Красносельского района Санкт-Петербурга**

Принята
Педагогическим советом
ГБОУ Лицея №369
Протокол №1 от 25 .08.22

Утверждена
Приказом № 67/ЗОД от 26 .08.22

**Рабочая программа
по русскому языку
(2 часа в неделю)**

Классы: 11 «А», «Б», «В»

Срок реализации: 2022/2023 учебный год

Составитель: Ехлакова Т.П.

«Согласовано»

Методист _____ Т. П. Ехлакова

Санкт-Петербург

2022

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень), Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ Лицея № 369 и Программы по русскому языку под редакцией Гольцовой Н.Г./М: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012. Общий объём на изучение предмета Русский язык в 11 классе, предусмотренный учебным планом, 2 часа в неделю/68 часов в год.

Срок реализации: 1 год

Техническое и информационное обеспечение реализации рабочей программы.

Цифровые инструменты и средства, обеспечивающие доступ к информации, представленной в цифровом формате, в т.ч. планшетный компьютер, ноутбук, интерактивная панель, VR-шлем и т.д.;

Информационные системы с верифицированным цифровым образовательным контентом;

Использование внеаудиторной формы обучения, в соответствии с Положением о внеаудиторном обучении № 60/53-ОД от 01.09.2021

Цели изучения учебного предмета:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Планируемые результаты. Требования к уровню подготовки.

По окончании 11 класса учащиеся должны **знать/понимать:**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с

литературой разных стилей и жанров;

- **уметь** передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном - в устной и письменной форме;

- выявлять подтекст;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ художественного текста;

- уметь составлять планы, тезисы, конспекты художественного, публицистического, научно-популярного текстов, устного сообщения, делать необходимые выписки;

- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;

- пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;

- уметь писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;

- уметь писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;

- уметь составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения;

- уметь участвовать в диспуте, дискуссии;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

В результате изучения курса русского языка ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Раздел II .Основное содержание учебного курса.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-10 КЛАССЕ

Обобщение, систематизация и закрепление знаний по основным разделам русского языка

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.
Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учись говорить хорошо и правильно».

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование

п/п	Тема урока	Вид контроля	Коррекция
1	Введение (1 час) Из истории русского языкознания (раздел учебника). Групповая работа с текстами об ученых - лингвистах	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа Стилистический анализ текста	
2	Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах (15 часов). Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	Тест по орфоэпии	
3	Лексика. Синонимы. Антонимы.	Самостоятельная работа	
4	Омонимы. Паронимы.	Тест (А1)	
5	Фразеология. Использование фразеологизмов в речи.	Фронтальный опрос.	
6	Словообразование.	Тест	
7-8	Морфология. Орфография. Морфологический разбор разных частей речи.	Словарный диктант	
9-11	Принципы русской орфографии. Трудные темы русской орфографии.	Словарный диктант, тест	

12-13	Обобщение и систематизация знаний. К/р. Лингвистический анализ текста с решением тестовых задач	Лингвистический анализ текста	
14	Публицистический стиль. Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Пр/р. Стилистический анализ текстов	Работа с деформированным текстом	
15	Рр Практическая работа. Анализ публицистического текста в формате ЕГЭ	Работа с деформированным текстом	
16	Синтаксис и пунктуация (46 часов). Основные принципы русской пунктуации. Словарный диктант	Словарный диктант	
17	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	Самостоятельная работа. Срез знаний	
18-20	Рр Текст. Композиция авторского текста. Виды связей предложений в тексте. (А6-А7). К/р . Пунктуационный анализ Работа над ошибками.	Анализ текста	
21	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Простое предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	
22	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	Тренировочное упражнение. Комментированное письмо	
23-24	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	Тест	
25-26	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	Тест	

27	Пр/р Обобщение и систематизация по теме «Словосочетание. Простое предложение».	Тест	
28-29	Рр Развитие умений самостоятельной работы с авторским текстом Рр Способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация. Рр Обучающее сочинение-рассуждение (часть С). Анализ сочинений.	Анализ текста Сочинение	
30-31	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Самостоятельная работа.	Комментированное письмо. Работа с учебником. Самостоятельная работа	
32-33	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. ... соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах.	Самостоятельная работа Тест	
34	К/р Диктант с творческим заданием. Работа над ошибками диктанта.	Диктант	
35-36	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными		
37	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания.	Работа с учебником. Объяснительный диктант.	

38-39	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных другими частями речи.	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Срез знаний	
40	Обособленные дополнения	Работа с учебником.	
41	Рр Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Роль средств выразительности в авторском тексте (В8).	Анализ текста	
42	Уточняющие пояснительные и присоединительные члены предложения	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Срез знаний	
43	Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	Работа с учебником. Объяснительный диктант.	
44	Рр Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы	Сочинение	
45	Контрольное сочинение Анализ контрольного сочинения.	Сочинение	
46-47	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции (2ч). Обращения. Междометия в составе предложения. Слова - предложения <i>да и нет</i>	Комментированное письмо. Тренировочные упражнения	
48	Пр/р. Обобщение и систематизация по теме «Обособленные члены предложения».	Тест	
49	К/р Тест в формате ЕГЭ. Анализ контрольного тестирования.	Тренинг, практикум, Тест	
50-51	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (<i>ССП</i>). Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Беседа, проблемные задания	

52	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами	Беседа, проблемные задания	
53-55	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений. БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Беседа, проблемные задания	
56	Пр/р Обобщение и систематизация по теме «Сложное предложение». К/р №7. Синтаксический и пунктуационный анализ текста с решением тестовых задач. Анализ результатов к/р.	Тесты	
57-58	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.	Тренинг, практикум	
59-60	Практические задания в формате ЕГЭ	Тест	
61	Анализ ошибок и недочётов в работе	Тест	
62-63	Культура речи Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм русского языка. Рр О качествах хорошей речи.		
65-68	Резерв		

